

Enceintes de sonorisation

televic
conference
FRANCE





- Marque spécialisée dans les enceintes de sonorisation
- Utilisation de technologies innovantes
- Entreprise familiale lancée en 1979 en Californie
- Capacité à créer des produits personnalisés
- Le public est au cœur des objectifs de la marque



Etienne BERARD: Chef produits audio

28 ans d'expériences en sonorisation.

BTS audiovisuel option sonorisation (CFPTS- Montreuil).

Spécialisation en simulation électro-acoustique (garantie de résultat).

Expériences :

- BOSE FRANCE , fabricant internationale (Chef projets) - 7 ans
- MTCA ,intégrateur/prestataire (Technico-commercial) - 4 ans
- ATELIER AUDIOVISUEL, bureau d'étude (fondateur) - 10 ans
- DEMOA , distribution audiovisuelle (fondateur) - 7ans

Televic Conference France

AVANT PROJET

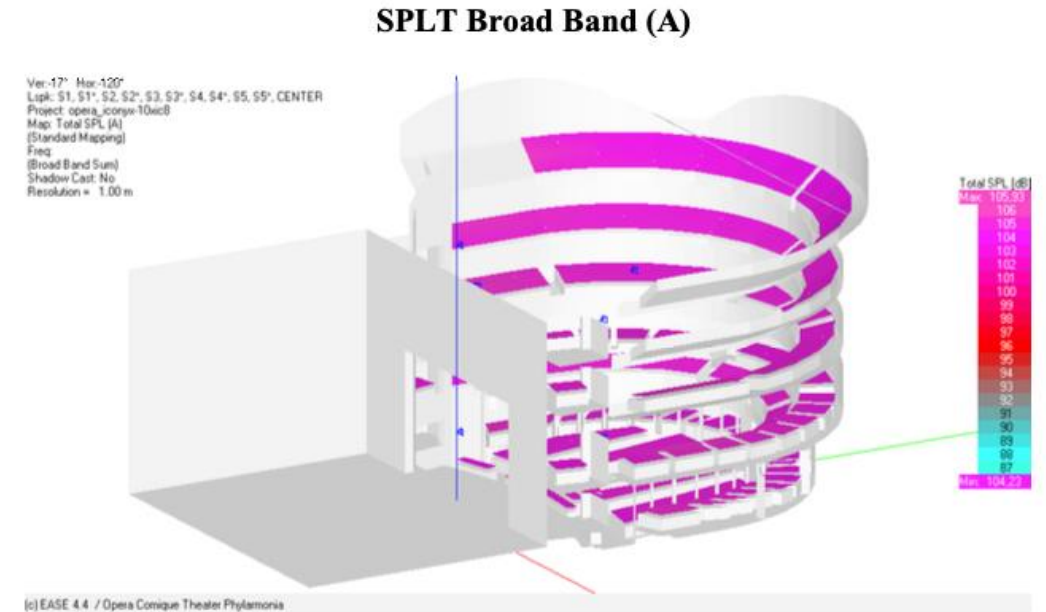
- Etudes systèmes
- Plans d'implantation, synoptiques
- Simulations électro-acoustiques
- Démonstrations, écoutes comparatives

STOCK

- Stock en France des produits UBX, ICC, CX
- Stock au US pour produits sur mesure

RECEPTION

- Réglages sur site
- Assistance à la mise en service
- Support technique à distance (Any Desk, Team viewer, Microsoft..)
- Maintenance et SAV



Audience Map



(c) EASE 4.4 / Opera Comique Theater Phylarmonia

Resume Graphic

APPLICATIONS

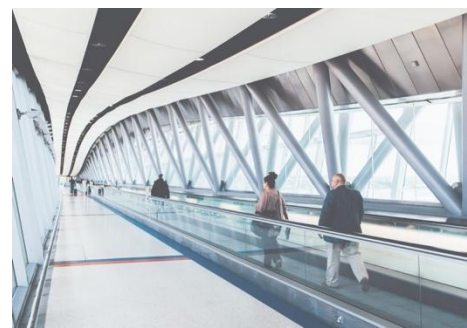
AUDITORIUMS



CORPORATE



TRANSPORT



HOTELS / RESIDENTIEL



SPORTS



CULTUREL



IMMERSIF



LIEUX DE CULTE



REFERENCES FRANCAISES





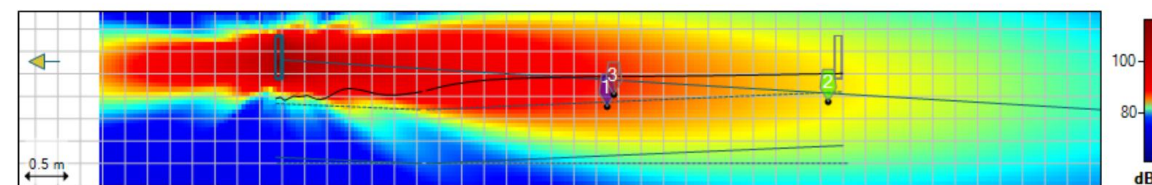
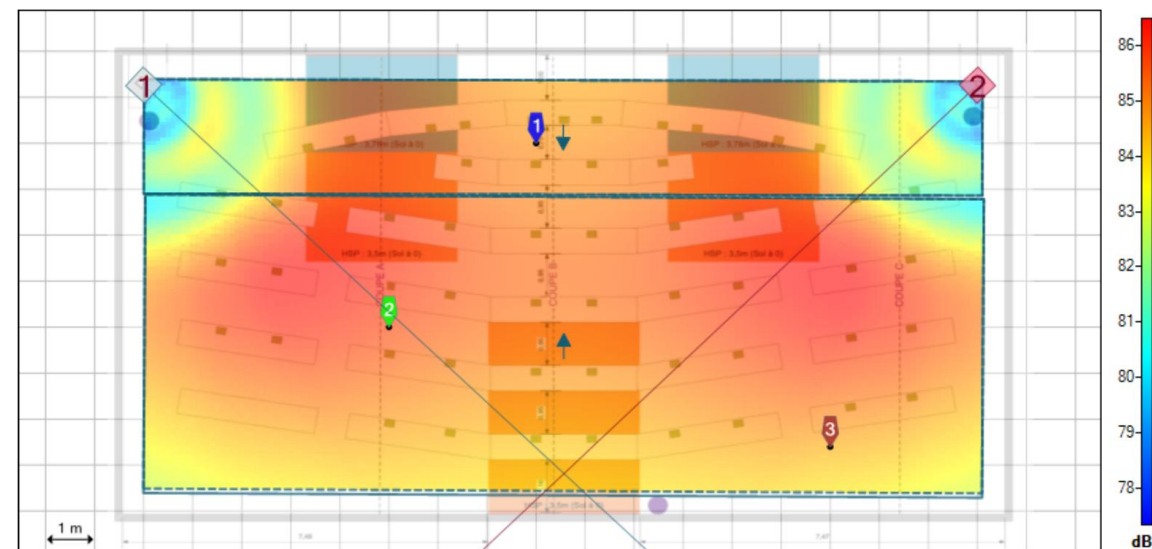
2 auditoriums 300 et 150 places : Centre d'innovation Marseille

Auditorium A: 2 colonnes IC8 Dante + 2 caissons de basses SA112 Dante

Auditorium B: 2 colonnes ICC12/3



Arguments : performances, integration dans l'espace, prescriptions par un BE français



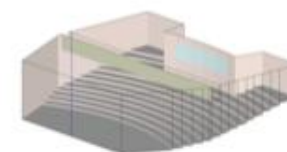
Vue de côté: IC08 1

Arguments : performances, intégration dans l'espace, conseils et support technique

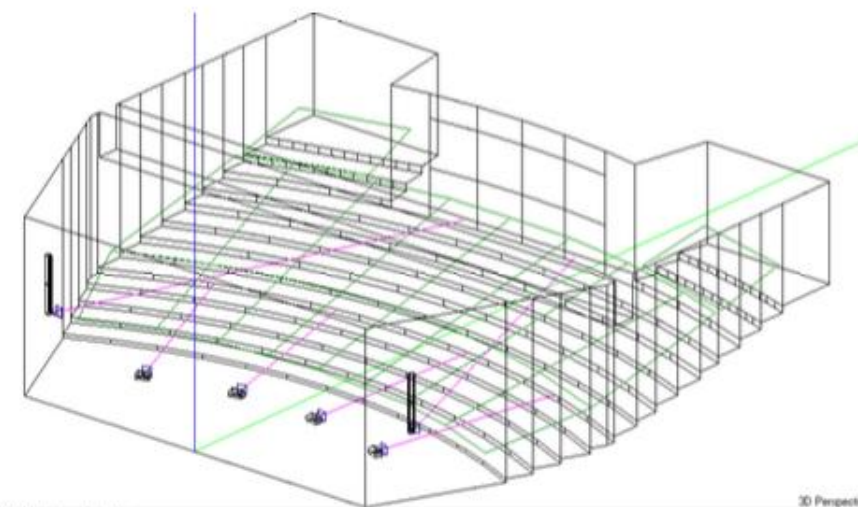


Auditorium 300 places

2 colonnes IC16 Dante + 4 enceintes CA61



1.3 Model



(c) EASE 4.4 / Auditorium Roland Garros

3D Perspective

Model view (with speakers and audience areas)

Arguments: performances, fonctionnalités, qualité de l'étude

Deloitte. Salle modulaire 2000 m2 & Event space – Marne la Vallée

12 colonnes IC Live X Dante, 25 enceintes CA-82 Dante, 4 caissons SA 118 Dante

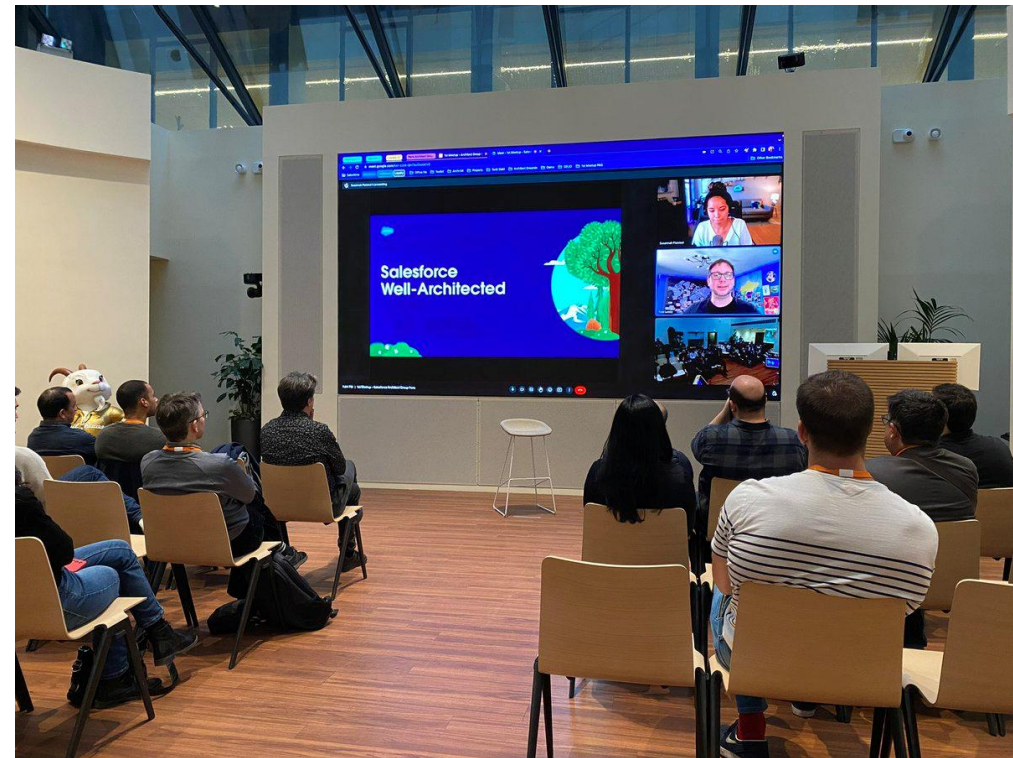


Arguments : performances, intégration dans l'espace, adaptation à une salle modulaire



Auditorium Paris 16

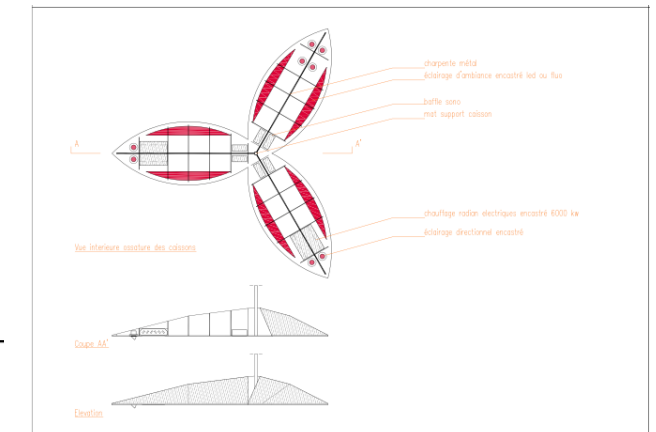
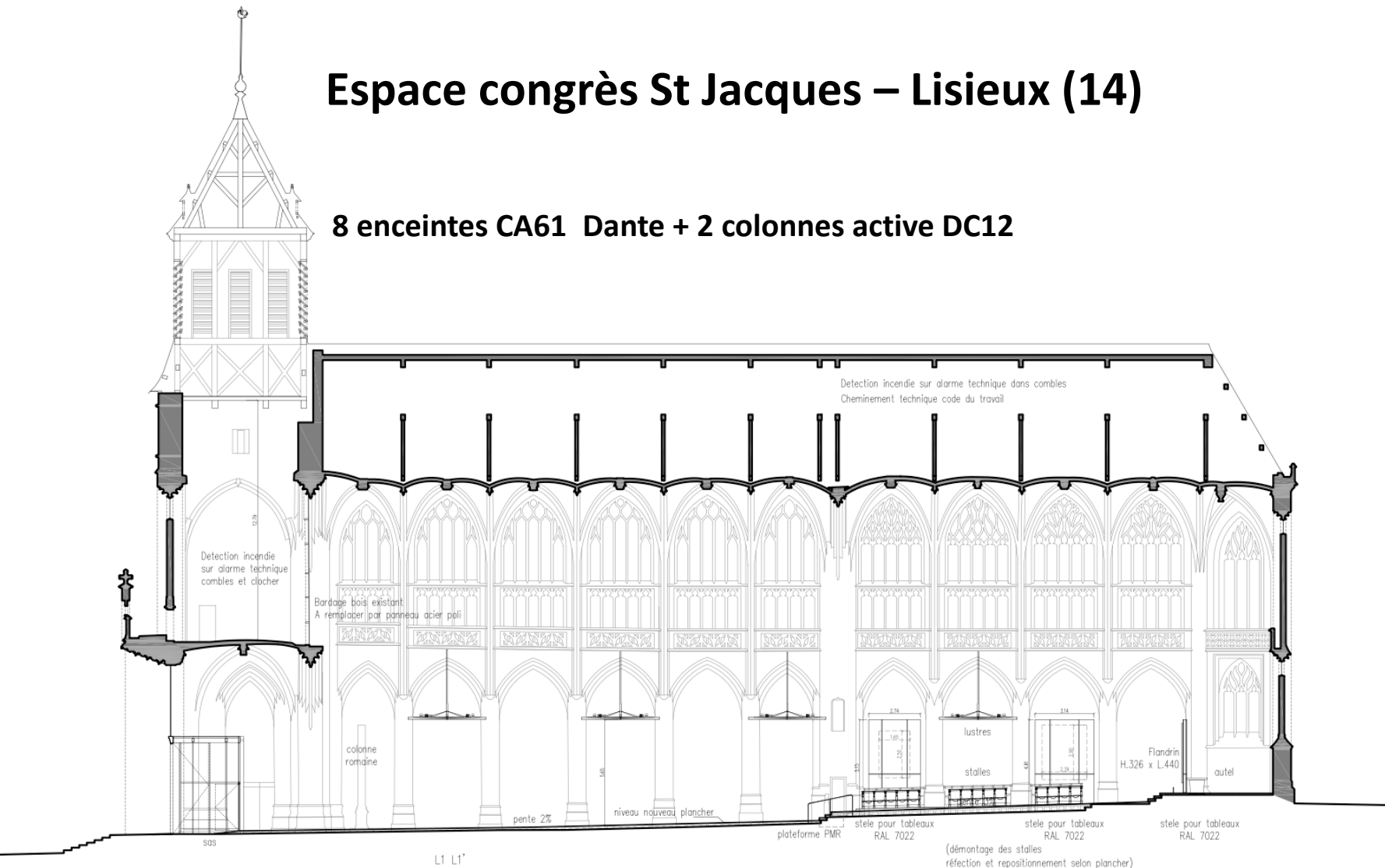
2 colonnes IC LF Dual Dante + 1 caisson SA118 Dante



Arguments : colonnes encastrables, performances, prescriptions par un BE étranger

Espace congrès St Jacques – Lisieux (14)

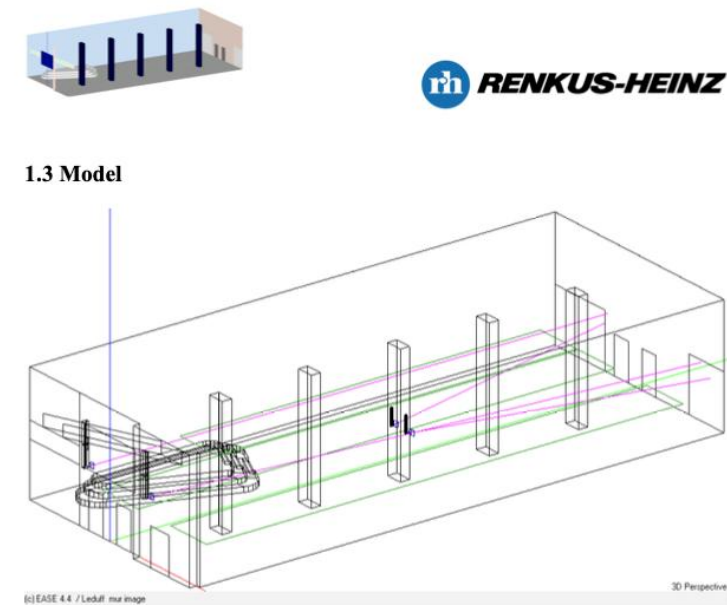
8 enceintes CA61 Dante + 2 colonnes active DC12



Arguments: Encombrement, contrôle via automate, câblage simplifié

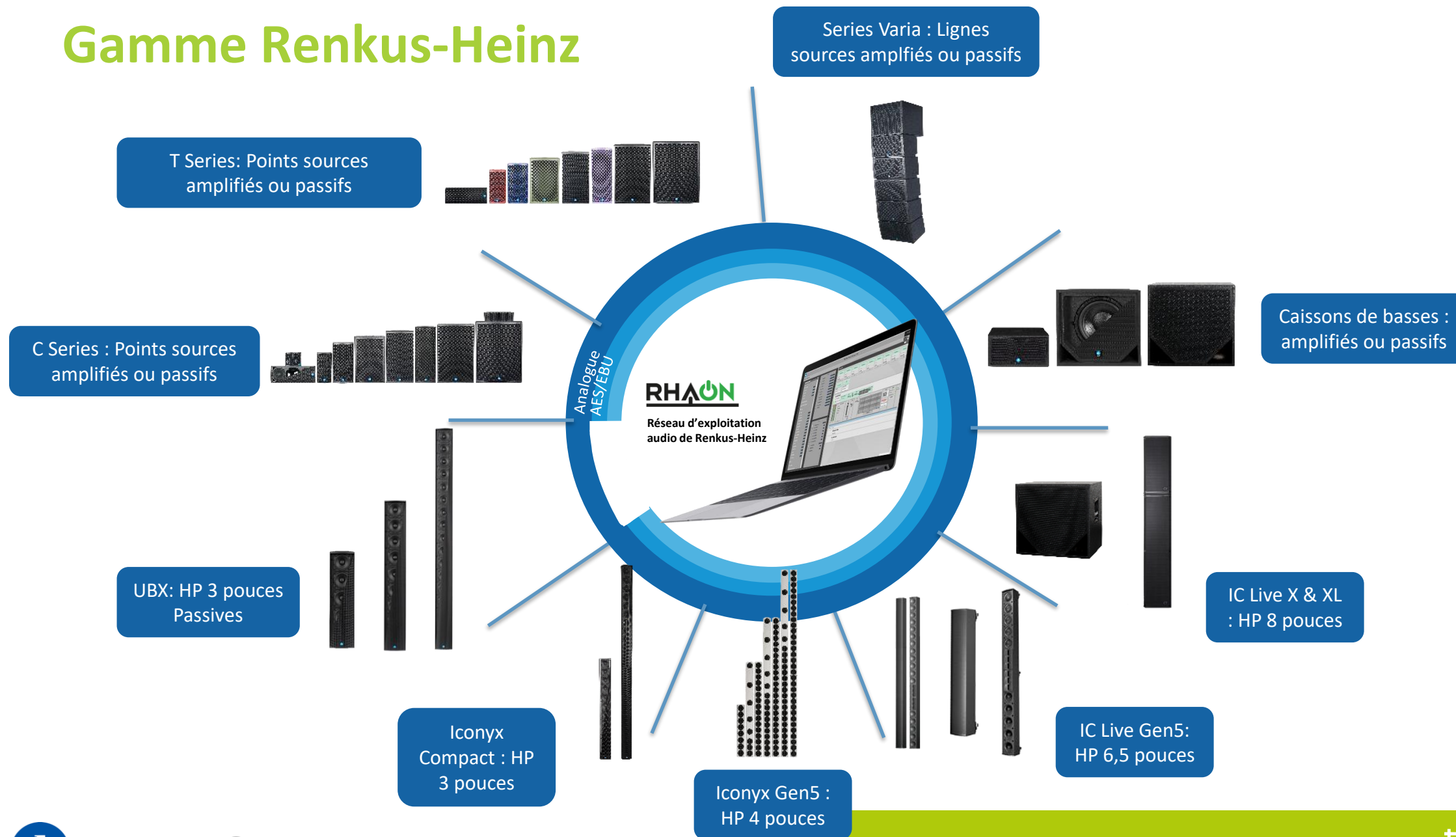
Hall d'accueil et d'événements - Rennes

3 colonnes IC Live X Dante + 2 caissons SA28 Dante



Arguments: performances, intégration, qualité des tests et des études

Gamme Renkus-Heinz



LOGICIEL RHAON II

Configuration et gestion sur IP de tous les produits amplifiés Renkus-Heinz: enceintes, caissons et colonnes

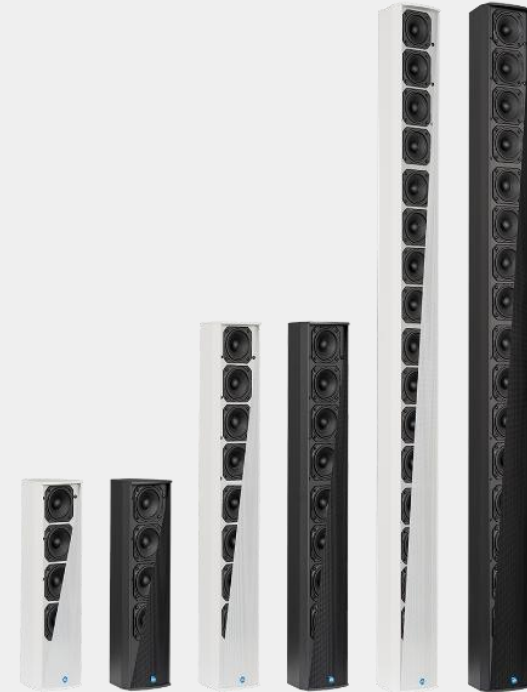


Enceintes colonnes Renkus-Heinz

Colonnes actives Iconyx : performances, fonctionnalités et modularités



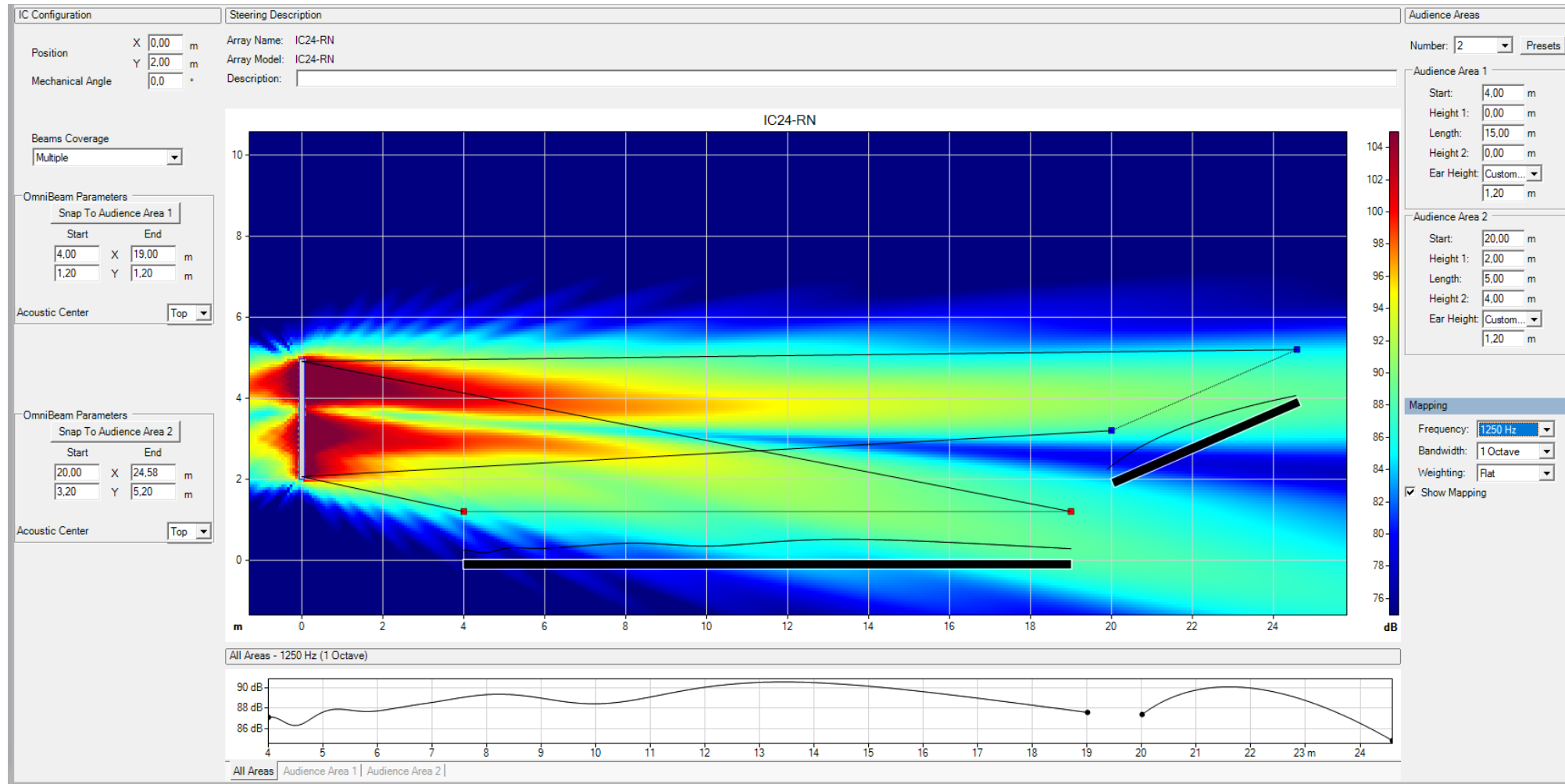
Colonnes passives UBX: simplicité, résistance, budget



Gamme colonnes actives

Fonctions/Options*	Iconyx Compact	ICONYX Gen5	IC Live	IC Live X
Contrôle des faisceaux (OmniBeam)	✓	✓	✓	✓
Dante*	✓	✓	✓	✓
Redondance Dante		✓	✓	✓
Fibre optique*		✓	✓	✓
Version extérieure*		✓	✓	✓
Couleurs sur mesure*	✓	✓	✓	✓
Dimensions sur mesure*		✓		
Remontée de défaut		✓	✓	✓
Configuration/Contrôle	RHAON 2	RHAON 2	RHAON 2	RHAON 2
Pilot Tone EQ	✓	✓	✓	✓
Garantie 6 ans	✓	✓	✓	✓

Enceintes colonnes actives : directivité contrôlée sur le plan verticale



Exemple d'une configuration de 2 faisceaux avec le logiciel Rhaon II



Colonne active
modulaire IC Live-X

Colonnes actives modulaires: ICLive X Series



Nouvelle génération de colonnes actives forte puissance:

- Guide d'onde ASM – ACOUSTIC SOURCE MULTIPLIER
- Pilotable via RHAON II
- Polyvalentes, Modulaires, Flexibles
- Deux modules combinables selon les besoins en puissance, contrôle et portée
- Caisson de grave 18 pouces
- Version installation et touring
- Version extérieure

Gamme Beam Steerable : ICLive X Series



ICLive X :

Enceinte modulaire type 1

- Amplificateur numérique à 8 canaux 6 haut-parleurs compression 1 ''
- 2 haut-parleurs 8''
- Modulable avec les enceintes ICLive XL & LX
- Contrôle de faisceau jusqu'à 1,5 kHz



ICLive XL & ICLive LX :

Enceinte modulaire type 2

- Disposition des aigus en haut pour l'enceinte ICLive XL
- Disposition des aigus en bas pour l'enceinte ICLive LX
- Amplificateur numérique à 8 canaux
- 4 haut-parleurs compression 1 ''
- 4 haut-parleurs 8''
- Modulable avec les enceintes de la série ICLive X
- Contrôle de faisceau jusqu'à 750 Hz



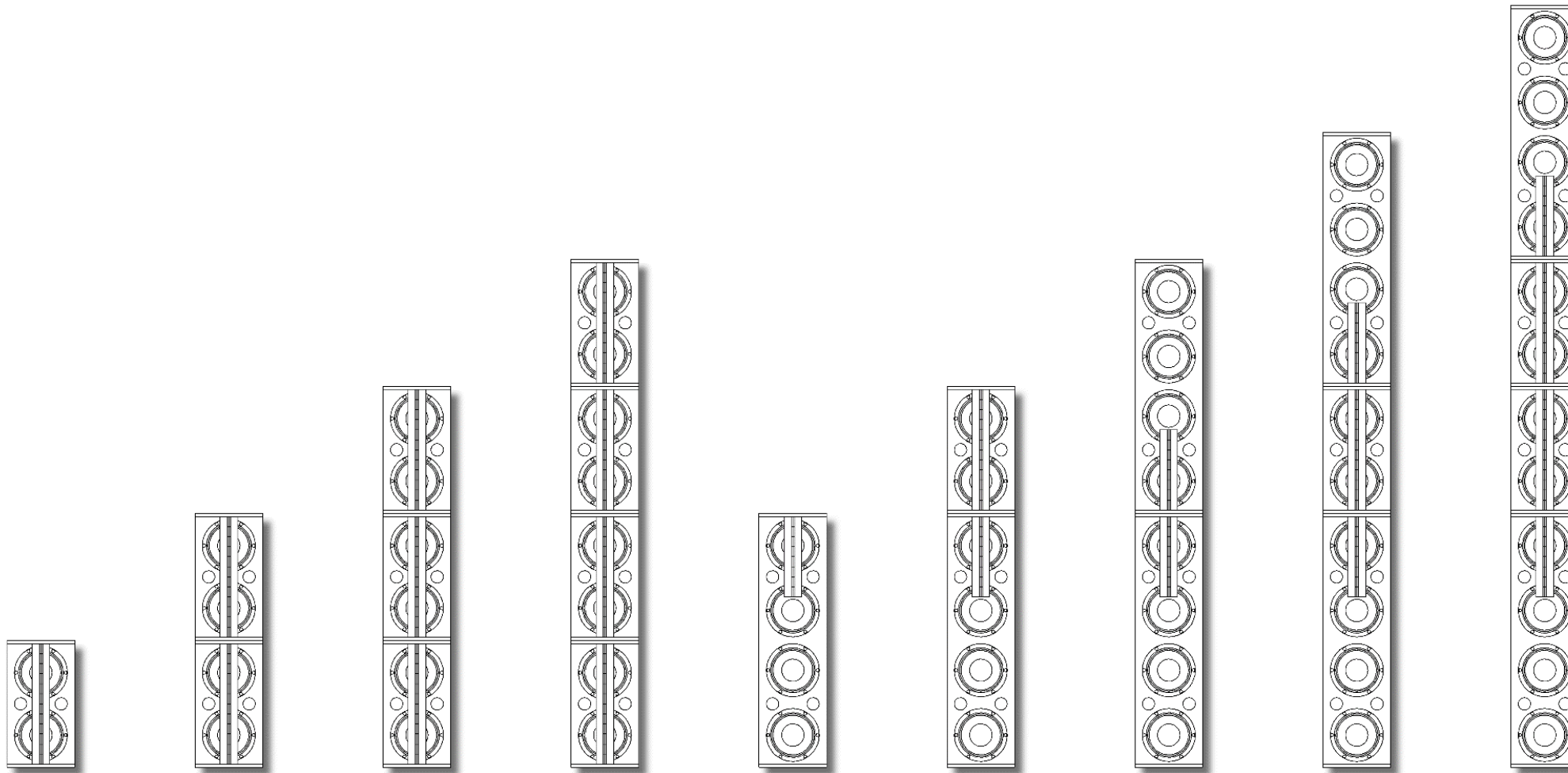
ICLX-118S :

Caisson de basse haut-parleur 18 pouces

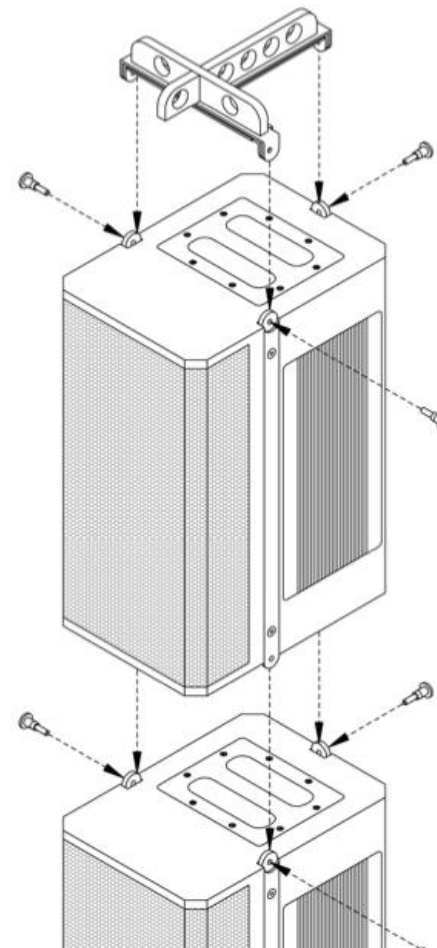
- Amplificateur numérique à 2kw
- Un haut-parleur 18 pouces à doubles bobines
- Renfort de graves pour les enceintes de la série ICLive X
- Garantie 3 ans pour installation extérieure



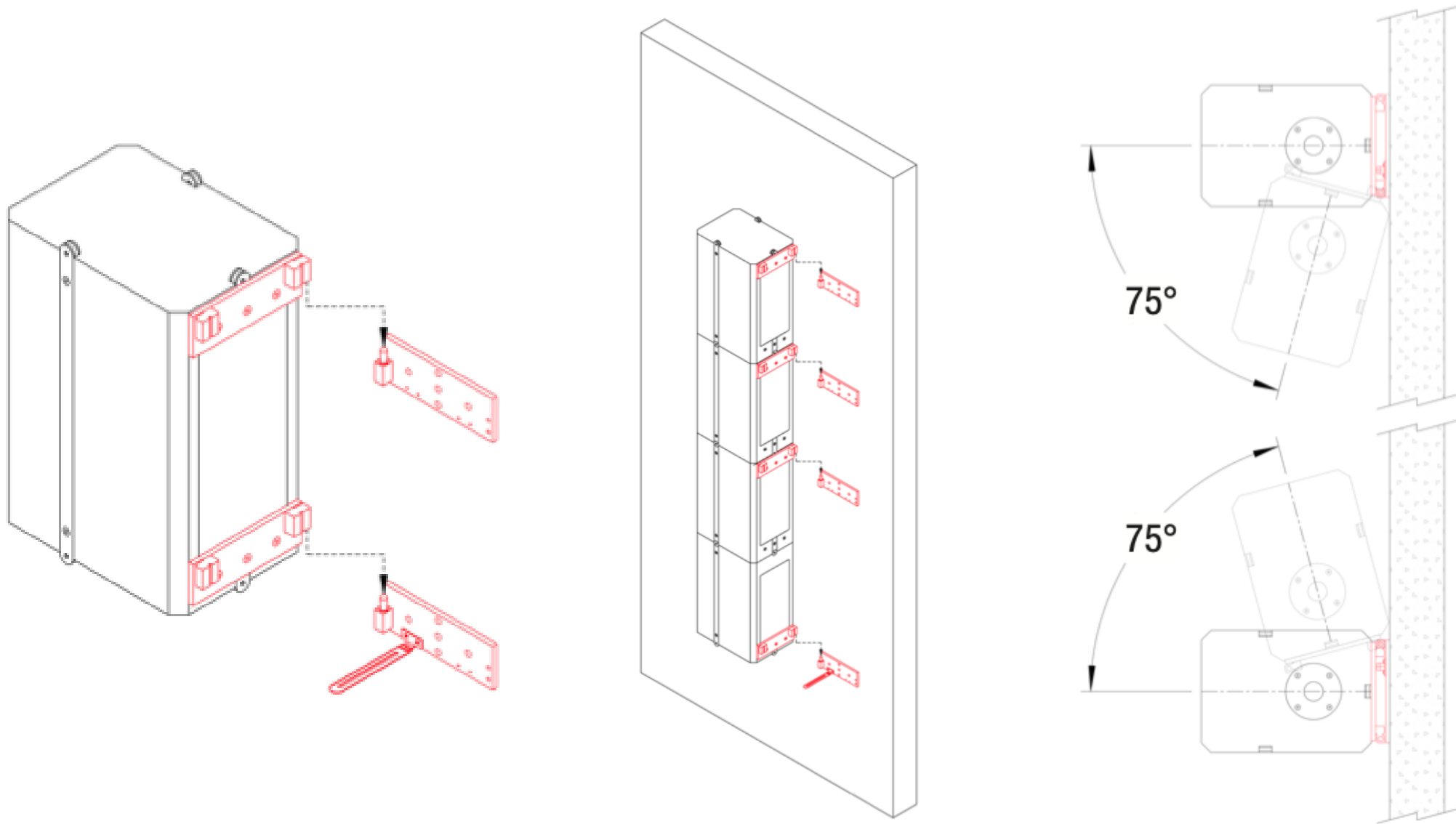
Exemple de combinaisons des séries ICL-X



ICLive-X :Bumper de suspension



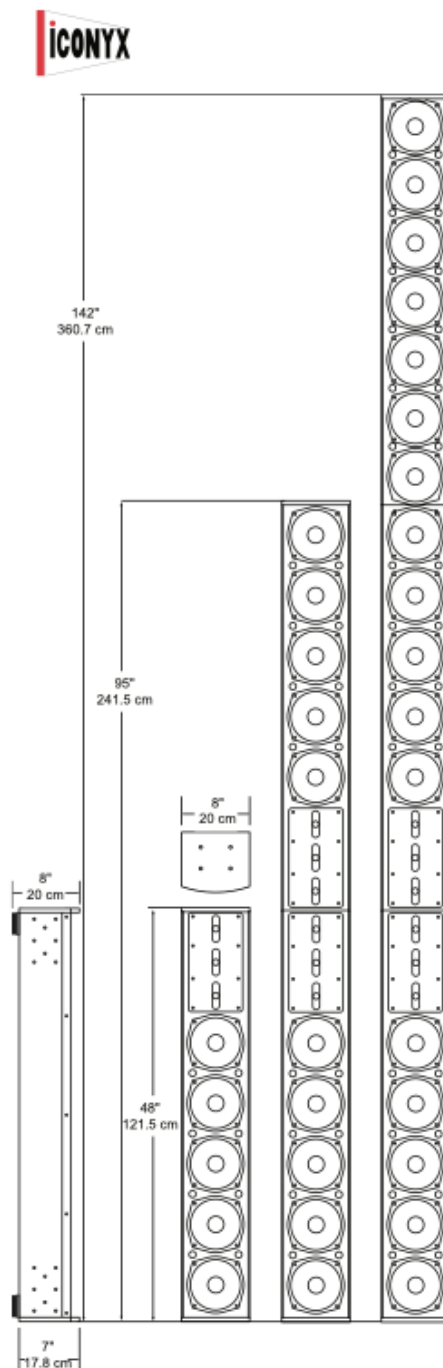
ICLive-X: Montage mural





Colonnes actives ICLive Gen5

Colonnes actives : ICLive Gen5



	ICL-F-RD	ICL-F-DUAL-RD	ICL-F-TRIP-RD
Freq. Response:	80Hz-20kHz		
Sensitivity:	1.0 Volt for Rated Power Output		
Horiz. Coverage:	150° up to 3kHz, 120° above 3kHz		
Vertical Steering:	+30° to -30°		
Vertical Opening Angles:	20°, 25° & 30°	5°, 10°, 15° & 20°	5°, 10°
Coverage	80ft / 25m	160ft / 50m	160ft / 50m
Peak SPL @30m	105dB	108dB	108dB
Beam Control LF Limit	800Hz	400Hz	300Hz
Transducers:	5x 6.5" LF + 3x 1" HF	10x 6.5" LF + 6x 1" HF	17x 6.5" LF + 6x 1" HF
Amp Channels:	8	16	24
Height	48" 121.5cm	95" 241.5cm	142" 360.7cm
Width:	8" 20cm		
Depth:	7" 17.8cm		
Weight:	61lbs 27.7kg	122lbs 55.4kg	183lbs 83.1kg
Amplifier	8 channel Class D amplifier with DSP per module		
Input Impedance:	Analog Inputs 1&2 > 20K Ohm balanced differential		
Max Input:	+14dBu Pad Out \ +24dBu Pad Engaged		
Power Rating:	100W RMS per channel		
Power :	Universal 90-260 Volt AC, 50/60Hz		
Idle 115V:	0.35A	0.7A	1.05A
230V:	0.18A	0.35A	0.53A
1/8 Power 115V:	1.6A	3.2A	4.8A
230V:	0.8A	1.6A	2.4A
1/3 Power 115V:	3.2A	6.4A	9.6A
230V:	1.6A	3.2A	4.8A
Connections:	Analog 1 & Analog 2 - Phoenix 6-pin Connector AES/EBU - Phoenix Connector Fault Relay - Phoenix Connector Dual Ethernet Network - RJ45 Connectors for Control and Dante™ powerCON Power Connector		
Indicators & Controls:	Network Activity and Link LED indicators Power, Fault, Pad, AES, Signal Preset, Input Clip LED indicators Column Reset Button		
Finish:	White paint standard, black and custom color options available		
Mounting:	Wall Mount Hinge Kit included Suspension via 4x M10 threaded eyebolt points Flush and In-Wall mounting guide available		
Temperature limits:	Max.: 140° F/60° C, with no direct sun exposure Min.: -22° F/-30° C; leave unit on to keep interior warm below 32° F/0° C.		
Options:	IP55 Weather Resistant and Fiber Optic network options available, see WR and FO Datasheets for details.		

Note: All analog inputs and outputs comply with AES Standard 48-2005 on interconnecting, grounding and shielding.

Colonnes actives : ICLive Gen5



ICL-F-RN :

Enceinte colonne 8 haut-parleurs

- Amplificateur numérique à 8 canaux (1/HP)
- Technologie OmniBeam
- Logiciel RHAON II
- Flexibilité dans la configuration
- Contrôle du faisceau jusqu'à 800 Hz
- Option pour installation en extérieure



ICL-F-Dual-RN :

Enceinte colonne 16 haut-parleurs

- Combinaison de 2 enceintes ICL-F-RN
- Amplificateur numérique à 16 canaux (1/HP)
- Technologie OmniBeam
- Logiciel RHAON II
- Flexibilité dans la configuration
- Contrôle du faisceau jusqu'à 400 Hz
- Option pour installation en extérieure



ICL-F-TRIP-RN :

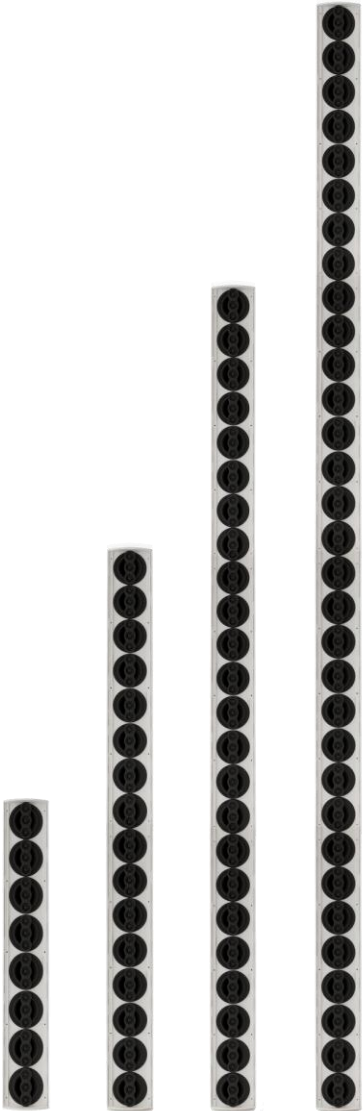
Enceinte colonne 24 haut-parleurs

- Amplificateur numérique à 24 canaux (1/HP) alimentant chacun des 24 haut-parleurs
- Technologie OmniBeam
- Logiciel RHAON II
- Flexibilité dans la configuration
- Contrôle du faisceau jusqu'à 300 Hz
- Option pour installation en extérieure



Colonnes actives Iconyx Gen5

Colonnes actives: ICONYX Gen5



	IC8-RD	IC16-RD	IC24-RD	IC32-RD
Réponse en fréquence	120Hz-18kHz			
Sensibilité	1.0 Volt pour puissance nominale			
Couverture horizontale	150° jusqu'à 3kHz, 120° au-dessus de 3kHz			
Orientation verticale	±30°			
Angles d'ouverture verticale	20°, 25° & 30°	10°, 15° & 20°	5°, 10° & 15°	5°, 10° & 15°
Couverture	20m	40m	60m	80m
SPL Max @30m	108dB	111dB	114dB	120dB
Limite basse de contrôle du faisceau	800Hz	400Hz	200Hz	200Hz
Haut-parleur	8x4" Coax	16x 4" Coax	24x 4" Coax 5x 4"	32x 4" Coax
Canaux d'amplification	8	16	24	32
Hauteur	957mm	1898mm	2840mm	3781mm
Largeur	156mm			
Profondeur	159mm (hors support mural), 186mm (avec support mural sur charnières)			
Poids	16.3kg	32.6kg	48.9kg	65.3kg
Amplificateur	Amplificateur Classe D 8 canaux avec DSP			
Impédance d'entrée	Entrées analogiques 1&2 > 20K Ohm Symetrique			
Entrée Max	+14dBu Pad désactivé / +24dBu Pad activé			
Puissance nominale	50W RMS par canal			

Colonnes actives : ICONYX Gen5



IC8-RD :

Enceinte colonne 8 haut-parleurs

- 8 haut-parleurs 4" ayant chacun un triple tweeter monté en coaxiale
- 8 canaux d'amplification et DSP
- Technologie OmniBeam
- Logiciel RHAON II
- Entrée analogique et AES/EBU
- Contrôle du faisceau efficace jusqu'à 800 Hz
- Puissance de 130dB SPL à 1m (100dB à 30m)
- Bande passante de 80 à 20 kHz (-10 dB)
- Faisceaux multiples et centres de faisceaux acoustiques mobiles
- Option pour installation en extérieure



IC16-RD :

Enceinte colonne 16 haut-parleurs

- 16 haut-parleurs 4" ayant chacun un triple tweeter monté en coaxiale
- 16 canaux d'amplification et DSP
- Technologie OmniBeam
- Logiciel RHAON II
- Entrée analogique et AES/EBU
- Contrôle du faisceau efficace jusqu'à 400 Hz
- Puissance de 136dB SPL à 1m (106dB à 30m)
- Bande passante de 80 à 20 kHz (-10 dB)
- Faisceaux multiples et centres de faisceaux acoustiques mobiles
- Option pour installation en extérieure

Colonnes actives : Iconyx Gen5



IC24-RD :

Enceinte colonne 24 haut-parleurs

- 24 haut-parleurs 4" ayant chacun un triple tweeter monté en coaxiale
- 24 canaux d'amplification et DSP
- Technologie OmniBeam
- Logiciel RHAON II
- Entrée analogique et AES/EBU
- Contrôle du faisceau efficace jusqu'à 250 Hz
- Puissance de 137dB SPL à 1m (107dB à 30m)
- Bande passante de 80 à 20 kHz (-10 dB)
- Faisceaux multiples et centres de faisceaux acoustiques mobiles
- Option pour installation en extérieure



IC32-RD :

Enceinte colonne 32 haut-parleurs

- 32 haut-parleurs 4" ayant chacun un triple tweeter monté en coaxiale avec chacun trois tweeters HF
- 32 canaux d'amplification et DSP
- Technologie OmniBeam
- Logiciel RHAON II
- Entrée analogique et AES/EBU
- Contrôle du faisceau efficace jusqu'à 200 Hz
- Puissance de 139dB SPL à 1m (109dB à 30m)
- Bande passante de 80 à 20 kHz (-10 dB)
- Faisceaux multiples et centres de faisceaux acoustiques mobiles
- Option pour installation en extérieure

 Dante®





Colonnes actives Iconyx Compact

Colonnes actives : Iconyx Compact



ICC12/3-RD :

Enceinte colonne 12 haut-parleurs

- 12 haut-parleurs 3"/77mm
- 12 canaux d'amplification et DSP
- Technologie OmniBeam
- Logiciel RHAON II
- Entrée analogique et AES/EBU
- Contrôle du faisceau efficace jusqu'à 800 Hz
- Puissance de 129dB SPL à 1m (99dB à 30m)
- Bande passante de 135Hz à 17 kHz (-3 dB)
- Faisceaux multiples et centres de faisceaux acoustiques mobiles
- Dimensions (H x L x P) : 1003 x 111 x 121 mm
- Poids : 12kg



ICC24/3-RD :

Enceinte colonne 24 haut-parleurs

- 24 haut-parleurs 3"/77mm
- 24 canaux d'amplification et DSP
- Technologie OmniBeam
- Logiciel RHAON II
- Entrée analogique et AES/EBU
- Contrôle du faisceau efficace jusqu'à 400 Hz
- Puissance de 135dB SPL à 1m (105dB à 30m)
- Bande passante de 135Hz à 17 kHz (-3 dB)
- Faisceaux multiples et centres de faisceaux acoustiques mobiles
- Dimensions (H x L x P) : 2006 x 111 x 121 mm
- Poids : 23,6kg

Colonnes actives : Iconyx Compact



ICC36/3-RD :

Enceinte colonne 36 haut-parleurs

- 36 haut-parleurs 3"/77mm
- 36 canaux d'amplification et DSP
- Technologie OmniBeam
- Logiciel RHAON II
- Entrée analogique et AES/EBU
- Contrôle du faisceau efficace jusqu'à 300 Hz
- Puissance de 136dB SPL à 1m (106dB à 30m)
- Bande passante de 135Hz à 17 kHz (-3 dB)
- Faisceaux multiples et centres de faisceaux acoustiques mobiles
- Dimensions (H x L x P) : 3000 x 111 x 121 mm
- Poids : 35,5kg



ICC48/3-RD :

Enceinte colonne 48 haut-parleurs

- 48 haut-parleurs 3"/77mm
- 48 canaux d'amplification et DSP
- Technologie OmniBeam
- Logiciel RHAON II
- Entrée analogique et AES/EBU
- Contrôle du faisceau efficace jusqu'à 200 Hz
- Puissance de 138dB SPL à 1m (108dB à 30m)
- Bande passante de 135Hz à 17 kHz (-3 dB)
- Faisceaux multiples et centres de faisceaux acoustiques mobiles
- Dimensions (H x L x P) : 3997 x 111 x 121 mm
- Poids : 48kg



Colonnes série UBX

Colonnes Passives UBX : Faisceau sonore vertical fixe

Garantie 3 ans

UBX4 :

Enceinte colonne 4 haut-parleurs



- 4 haut-parleurs
- Bande passante : 150 Hz – 15k Hz (-3dB)
- Puissance : 55 W AES
- SPL Max : 114 dB Peak
- Dispersion horizontale : 120° en dessous de 5 kHz, 90° au-dessus de 5 kHz
- Dispersion verticale : 30° asymétrique (+10°/ -20°)
- Transformateur 100 V intégrée avec sélecteur 16 Ohms et 100 V (60,30,15W)
- Certifiée EN-54-24 pour les systèmes de sonorisation d'évacuation
- IP 64
- Dimensions (H x L x P) : 435 x 111,4 x 120,7 mm
- Poids : 4,6 kg
- Support mural inclus
- Disponible en noir/blanc



UBX8 :

Enceinte colonne 8 haut-parleurs

- 8 haut-parleurs
- Bande passante : 140 Hz– 15k Hz (-3dB)
- Puissance : 110 W AES
- SPL Max : 119 dB Peak
- Dispersion horizontale : 120° en dessous de 5 kHz, 90° au-dessus de 5 kHz
- Dispersion verticale : 20° asymétrique (+5°/ -15°)
- Transformateur 100 V intégrée avec sélecteur 8 Ohms et 100 V (25,50,100W)
- Certifiée EN-54-24 pour les systèmes de sonorisation d'évacuation
- IP 64
- Dimensions (H x L x P) : 771,5 x 111,4 x 120,7 mm
- Poids : 7,4 kg
- Support mural inclus
- Disponible en noir/blanc



UBX16

Enceinte colonne 16 haut-parleurs

- 16 haut-parleurs
- Bande passante : 135 Hz– 15k Hz (-3dB)
- Puissance : 225 W AES
- SPL Max : 124 dB Peak
- Dispersion horizontale : 120° en dessous de 5 kHz, 90° au-dessus de 5 kHz
- Dispersion verticale : 15° asymétrique (+5°/ -10°)
- Contrôle du faisceau efficace jusqu'à 750 Hz
- Transformateur 100 V intégrée avec sélecteur 4 Ohms et 100 V (25,50,100W)
- Certifiée EN-54-24 pour les systèmes de sonorisation d'évacuation
- IP 64
- Dimensions (H x L x P) : 1444,6 x 111,4 x 120,7 mm
- Poids : 13,4 kg
- Support mural inclus
- Disponible en noir/blanc

Smart Amplifiers (SA)

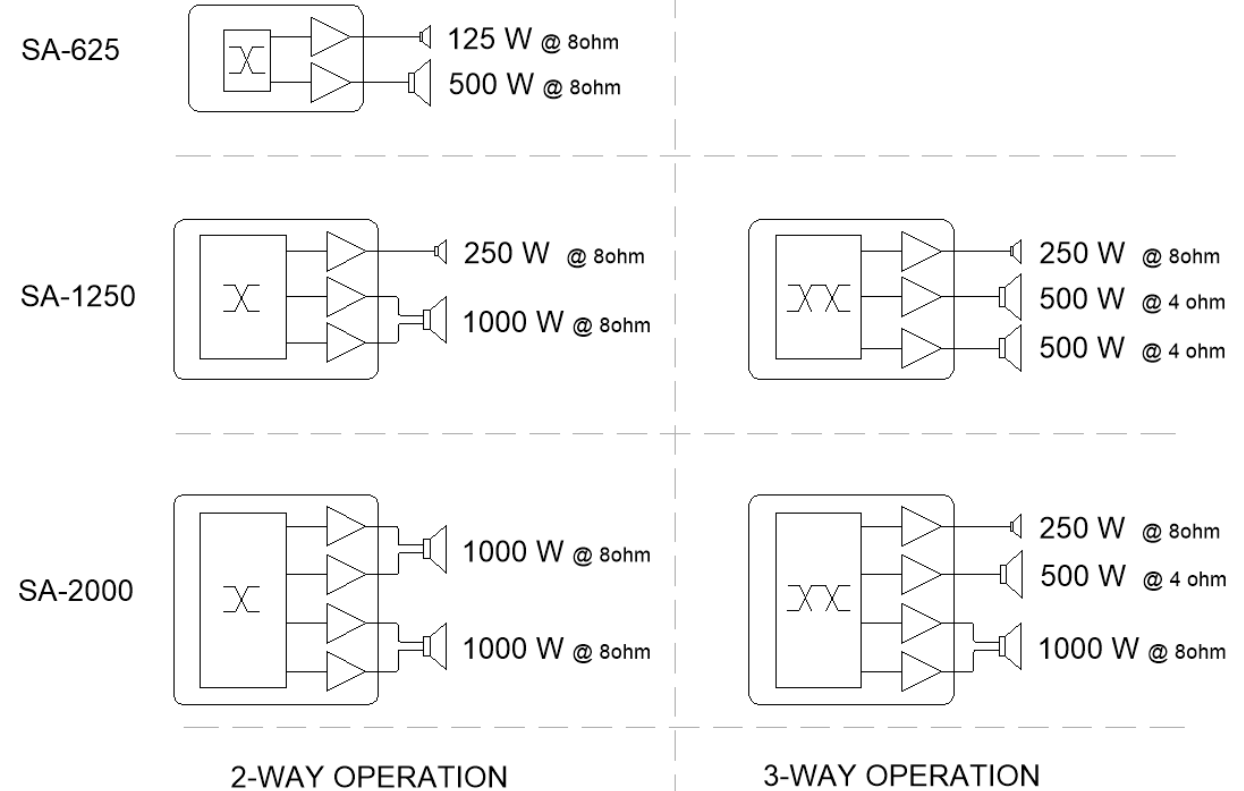
Les amplificateurs Smart Amplifiers utilisent une technologie numérique de classe D sans contre-réaction en sortie, éliminant ainsi les distorsions temporelles habituelles.

Leurs alimentations robustes avec correction de facteur de puissance réduisent la consommation à forte intensité sonore.

Ils sont aussi intégrés à la suite logicielle RHAON pour le contrôle et la surveillance, et disposent du réseau Dante. Grâce à ces atouts, ils assurent une cohérence, une fiabilité et une qualité audio élevées pour toutes les enceintes Renkus-Heinz.

Smart Amplifiers

- Technologie True Digital Class D – Open Loop Design
- DSP multi-canaux intégré dans la puce MLI
- Contrôle et supervision via logiciel RHAON
- Protection multi-bandes, thermiques et crête
- Presets d'enceintes inclus.
- Mode veille automatique en l'absence de signal



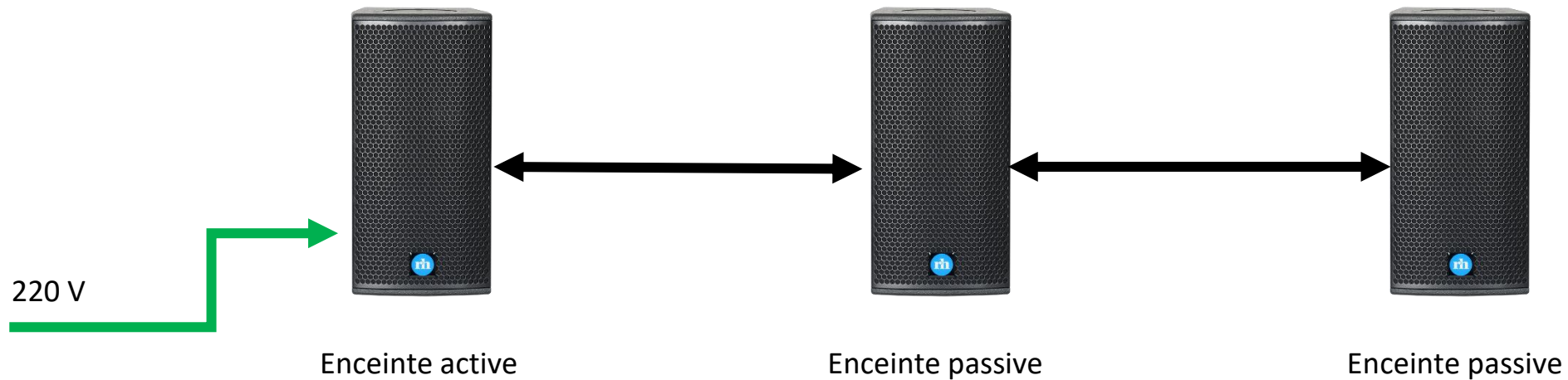
Smart Amplifiers

- RD – Analog, AES/EBU, RHAON, Dante redondant (Brooklyn II)
- Entré Carte Dante proposées avec connecteurs fibre optique en option
- Basculement vers signal Analogique ou AES inaudible et instantané



Smart Amplifiers

Le modèle d'amplificateur SA-625 permet d'alimenter jusqu'à trois enceintes du même modèle, réduisant le coût global des systèmes.





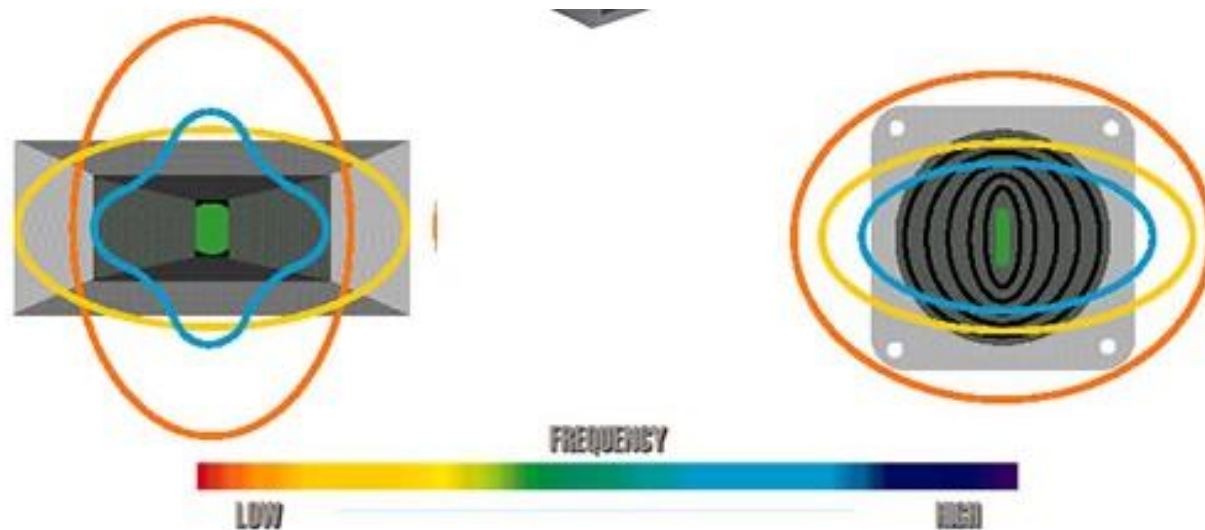
Enceintes points sources

Enceintes points sources

Complex Conic Horns

Conçus pour épouser la forme sphérique des ondes acoustiques, les pavillons Complex Conic Horns offrent une large couverture et une directivité constante, sans les inconvénients des pavillons rectangulaires traditionnels. Leur conception unique élimine les interférences dans les basses fréquences.

Grâce à une bande passante étendue, un faible taux de distorsion et une coloration minimale, ils délivrent un son plus naturel que les pavillons ordinaires. L'absence de surface plane limite les résonances internes, tandis que le moulage en polyuréthane UHMW élimine les résonances nuisibles.



Enceintes points sources

C SERIES – Gamme complète d'enceintes « en stock », optimisée pour l'installation rapide
Actives ou passives, en stock, blanche ou noire (caissons de basses noirs).



T SERIES – Gamme complète d'enceintes construite sur commande, offrant une flexibilité de configuration:
Couleurs RAL, résistantes aux intempéries, versions Touring (options)



C SERIES

Passives ou amplifiées (Dante) , blanches ou noires, une gamme complète d'enceintes pensée et fabriquée pour une installation rapide.



Enceintes points sources : Serie C



CX41

Haut-parleur compact



- 1 haut-parleur 4 pouces
- Transducteur coaxial à portée étendue de 4 pouces
- Bande passante : 100 Hz – 20KHz (+3dB)
- SPL Max : 109dB
- Dispersion : 150° H x 150° V
- Dimensions (H x L x P) : 15,2 x 17,8 x 15,2 cm
- Poids : 2,18 kg
- Disponible en blanc ou noir
- Support mural inclus

CX42

Haut-parleur compact



- 2 haut-parleurs de 4 pouces
- 1 moteur 1 pouce
- Bande passante : 300 Hz – 18KHz
- SPL Max : 122dB peak
- Sensibilité : 95dB (1W/1 m)
- Dispersion : 150° X 60°
- Dimensions (H x L x P) : 13,97 x 43,2 x 33,5 cm
- Poids : 7,62 kg
- Entrée analogique et AES/EBU
- Disponible en blanc ou noir

Enceintes points sources : Serie C



CX61 non amplifié

- 1 haut-parleur 6 pouces
- Bande passante : 100 Hz – 18KHz (+3dB)
- Dispersion : 150° H x 60° V
- Contrôle du faisceau efficace jusqu'à 18 Hz
- SPL Max : 120dB crête
- Poids : 9 kg
- Dimensions (H x L x P) : 200 x 406 x 238 mm
- Disponible en blanc ou noir

CA61 avec amplificateur SA625

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON



CX62 non amplifié

- 2 haut-parleur 6 pouces
- Bande passante : 100 Hz – 18KHz (+3dB)
- Dispersion : 150° H x 60° V
- Contrôle du faisceau efficace jusqu'à 18 Hz
- SPL Max : 120dB crête
- Poids : 11,8 kg
- Dimensions (H x L x P) : 200 x 533 x 238 mm
- Disponible en blanc ou noir

CA62 avec amplificateur SA625

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON

Enceintes points sources : Serie C



CX81 non amplifié

- 1 haut-parleur 8 pouces
- Bande passante : 70 Hz – 20KHz (+3dB)
- Dispersion : 120° H x 60° V
- Haut-parleur efficace jusqu'à 20KHz
- SPL Max : 123dB crête
- Dimensions (H x L x P) : 262 x 533 x 267 mm
- Poids : 11,3 kg
- Disponible en blanc ou noir

CA81 avec amplificateur SA625

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON



CX82 non amplifié

- 2 haut-parleur 8 pouces
- Bande passante : 90 Hz – 20KHz (+3dB)
- Dispersion : 120° H x 60° V
- Haut-parleur efficace jusqu'à 20KHz
- SPL Max : 129dB crête
- Dimensions (H x L x P) : 724 x 262 x 267 mm
- Poids : 15,4 kg
- Disponible en blanc ou noir

CA82 avec amplificateur SA625

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON

Enceintes points sources : Serie C



Retour de scène

CX121 non amplifié



- 1 haut-parleur en titane de 12 pouces
- Bande passante : 60 Hz – 18KHz (+3dB)
- Dispersion : 90° H x 40° V
- Haut-parleur efficace jusqu'à 18KHz
- SPL Max : 128dB crête
- Crossover intégré
- Dimensions (H x L x P) : 686 x 365 x 362 mm
- Poids : 20,4 kg
- Disponible en blanc ou noir

CX121M non amplifié



- 1 haut-parleur de 12 pouces
- Conception coaxiale
- Bande passante : 80 Hz – 20KHz (+3dB)
- Dispersion : directivité constante 80° H x 80° V
- SPL Max : 130dB crête
- Dimensions (H x L x P) : 200 x 406 x 238 mm
- Poids : 13,4 kg
- Facile à transporter
- Garantie 3 ans pour installation extérieure

CX151 non amplifié



- 1 haut-parleur 15 pouces
- Bande passante : 55 Hz – 20KHz (+3dB)
- Dispersion : 60° H x 40° V
- Haut-parleur efficace jusqu'à 20kHz
- SPL Max : 129dB crête
- Crossover intégré
- Dimensions (H x L x P) : 724 x 445 x 432 mm
- Poids : 23,6 kg
- Disponible en blanc ou noir

CA121 avec amplificateur **SA625**

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON

CA121M avec amplificateur **SA625**

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON

CA151 avec amplificateur **SA1250**

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON
- DSP utilisateur : 8 filtres entièrement paramétrique
- Logiciel Rhaon II

Enceintes points sources : Serie C

 Dante®



Caisson de basse

CX112S non amplifié



- 1 haut-parleur 12 pouces
- Woofer avec bobines mobiles de 4 pouces
- Bande passante : 40 Hz – 120Hz
- SPL Max : 127dB crête
- Filtre Lo-Pass intégré
- Dimensions (H x L x P) : 587 x 381 x 438 mm
- Poids : 23,6 kg
- Disponible en noir
- Garantie 3 ans pour installation extérieure

CA112S avec amplificateur SA625

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON

Caisson de basse

CX118S non amplifié



- 1 haut-parleur 18 pouces
- Woofer avec bobines mobiles de 4 pouces
- Bande passante : 35 Hz – 120 Hz
- SPL Max : 131dB crête
- Filtre Lo-Pass intégré
- Dimensions (H x L x P) : 746 x 565 x 597 mm
- Poids : 39,9 kg
- Disponible en noir
- Garantie 3 ans pour installation extérieure

CA118S avec amplificateur SA1250

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON

Enceintes points sources et caissons de basses : Serie T



Gamme identique à la série C sauf CX41 et CX42 avec en complément

- Fabrication aux USA
- Couleurs spécifiques RAL, CERWIN ou sur échantillons
- Versions extérieures y compris sur les modèles amplifiés
- Option poignée de transport pour l'événementiel



Caissons de basses : Serie S

 Dante®



SX112 non amplifié

- 1 haut-parleur de 12 pouces
- SPL Max : 132dB
- Sensibilité : 92dB
- Fréquence de réponse 43 Hz à 110 Hz (-10dB)
- Dimensions (H x L x P) : 445 x 489 x 508 mm
- Poids : 25 kg
- Garantie 3 ans pour installation extérieure



SX118 non amplifié

- 1 haut-parleur de 18 pouces
- SPL Max : 135dB
- Sensibilité : 98dB
- Grande polyvalence
- Fréquence de réponse : 36Hz à 110Hz (-3dB)
- Dimensions (H x L x P) : 597 x 640 x 508 mm
- Poids : 47 kg
- Garantie 3 ans pour installation extérieure



SX28 non amplifié

- 2 haut-parleurs de 8 pouces
- SPL Max : 126dB
- Sensibilité : 96 dB
- Grande polyvalence
- Fréquence de réponse : 50Hz à 120Hz (-3dB)
- Dimensions (H x L x P) : 267 x 521 x 508 mm
- Poids : 24,6 kg



SA112 avec amplificateur **SA2000**

- Grande polyvalence
- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON
- Logiciel Rhaon II

SA118 avec amplificateur **SA2000**

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON
- Logiciel Rhaon II

SA28 avec amplificateur **SA1250**

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON
- DSP utilisateur : 8 filtres entièrement paramétrique
- Logiciel Rhaon II



Système ligne source Varia

Ligne source Varia series:

Ouverture horizontale de 60, 90 ou 120°

Ouverture verticale de 7,15 ou 22°

VX 101-7 (7°)



VX101 non amplifié

- 1 haut-parleur de 10 pouces
- Bi-amplification
- Sensibilité : BF 98dB, HF 113 dB
- Fréquence réponse : 80 Hz à 18kHz
- SPL Max : 128 dB (crête, espace entier), 137 dB (crête, 4 haut-parleurs ou +)
- Poids : 26 kg
- Dimensions (H x L x P) : 324 x 610 x 432 mm
- Garantie 3 ans pour installation extérieure

VX 101-15 (15°)



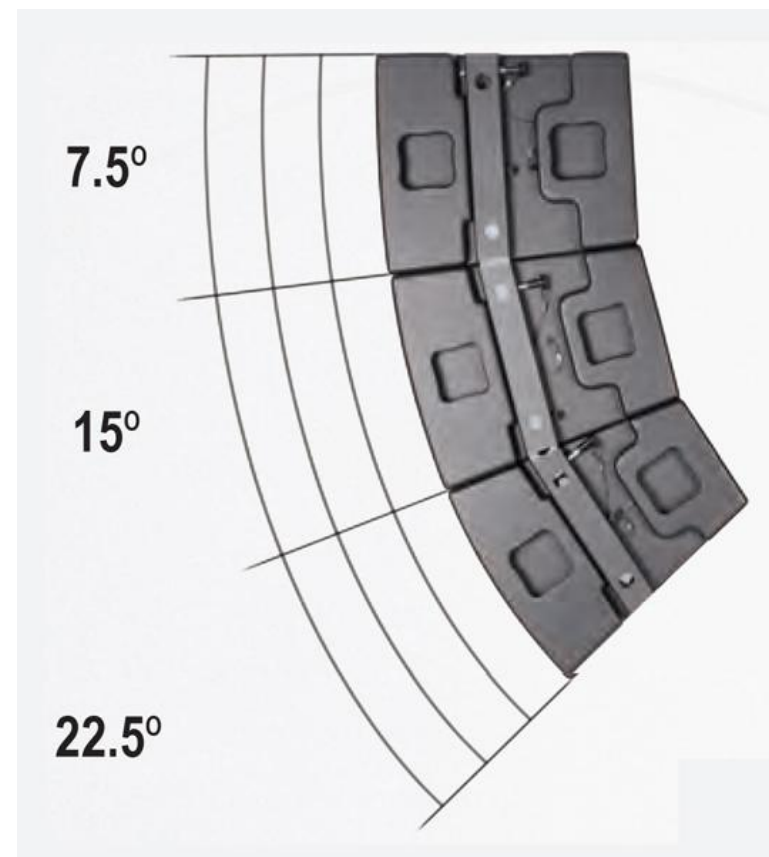
VA101 avec amplificateur **SA1250**

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON
- DSP utilisateur : 8 filtres entièrement paramétrique
- Logiciel Rhaon II
- Garantie 3 ans pour installation extérieure

VX 101-22 (22°)



 Dante®



Caisson de graves pour lignes sources Varia

 Dante®



VX15S *non amplifié*

- Caisson de basses performant 15 pouces
- Sensibilité : 95dB
- Fréquence réponse : 40 Hz à 120 Hz (-3 dB)
- SPL Max : 131 dB (crête, espace entier)
- Dimensions (H x L x P) : 482 x 618 x 571 mm
- Poids : 54,4 kg
- Garantie 3 ans pour installation extérieure

VA15S *avec amplificateur SA1250*

- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON
- DSP utilisateur : 8 filtres entièrement paramétrique
- Logiciel Rhaon II
- Garantie 3 ans pour installation extérieure



ECOUTE DE PRODUITS

 Dante



ICC12/3

- 12 haut-parleurs 3"/77mm
- 12 canaux d'amplification et DSP
- Technologie OmniBeam
- Logiciel RHAON II
- Entrée analogique et AES/EBU
- Contrôle du faisceau efficace jusqu'à 800 Hz
- Puissance de 129dB SPL à 1m (99dB à 30m)
- Bande passante de 135Hz à 17 kHz (-3 dB)
- Faisceaux multiples et centres de faisceaux acoustiques mobiles
- Dimensions (H x L x P) : 1003 x 111 x 121 mm
- Poids : 12kg

 Dante



SA28 avec amplificateur SA1250

- 2 haut-parleurs de 8 pouces
- SPL Max : 126dB
- Sensibilité : 96 dB
- Bande passante : 50Hz à 120Hz (-3dB)
- Dimensions (H x L x P) : 267 x 521 x 508 mm
- Poids : 24,6 kg
- Connexion audio : 2 x XLR-3, entrée et sortie en boucle, analogique et AES
- Connexion réseau : 2 x RJ45, Ethernet en boucle/RHAON
- DSP utilisateur : 8 filtres entièrement paramétrique
- Logiciel Rhaon